

MACARON 10\$
POUR LES 3 JOURS

Les 7-8-9 Août 2009

FESTICADIE

Bécancour (secteur de St-Grégoire)

Annie
Blanchard

JEAN-FRANÇOIS BREAU
MARIE-ÈVE JANVIER

JOSÉE BEAUCHESNE
AUTEURE COMPOSITEUR INTERPRÈTE

Quatr' Ailes
LE TINTAMARRE



SPECTACLES GRATUITS

D'ARTISTES PROFESSIONNELS
à Saint-Pierre-les-Becquets

C'est dans une fougue sans précédente que Le Centre Culturel Taxi présentera cet été les COUPS DE COEURS des trois dernières années de sa programmation! C'est donc face au magnifique panorama juste à côté du presbytère de St-Pierre-les-Becquets face au fleuve que cette série de huit spectacles professionnels sera présentée. Apportez vos chaises ! En cas d'une température incertaine les spectacles seront déplacés à l'aréna !

tqs

Productions
Mélodies

Saint-Pierre-les-Becquets



WWW.VOTRE TAXI.COM



Productions
Mélodies



MACARON
SEULEMENT 10\$
POUR TROIS JOURS !

Tirages d'amitiés de cuisine d'une valeur de 15 000\$
Règlements disponibles à la corporation du Vieux Moulin de St-Grégoire

Informations:
TÉLÉPHONE: (819) 233 - 4411
WWW.FESTICADIE.COM (liens disponibles)



Sam 4 Juillet 19h: BRUNO LABRIE

Depuis la parution de son premier album Dans mon espace sorti fin 2007, suite à sa participation à Star Académie édition 2005, Bruno Labrie ne cesse de nous surprendre avec son authenticité et sa maturité et séduit les critiques par la qualité de ses textes. Fort de deux succès radio (Libellune et Je croirai tout, #1 Pop adulte au Québec à l'été 2008), C'est dans son espace, à la fois chaleureux et dynamique, qu'il nous invite en transposant toute son énergie sur scène! Bruno Labrie en spectacle c'est une expérience remplie d'émotion!

www.brunolabrie.com



Merc 15 Juillet 19h: SIMON PETIT

Ex-chanteur de la formation Exode, ayant obtenu deux Top 10 au Palmarès en 2005 dont la chanson Signe, Simon Petit arrive en 2009 avec son premier album solo, Comme toi. Grandement influencé par la BritPop, Simon Petit offre une pop rock de qualité, doublé de textes émotifs et profonds livrés avec une dose égale de mélancolie et d'énergie. Vous apprécierez sa voix distincte rappelant les James Blunt et Chris Martin (Coldplay) de ce monde. Une belle découverte à s'offrir!

www.simonpetit.ca



Merc 22 Juillet 19h: MARCUS WILBY

Dans un style musical qui valse entre le rock acoustique, le country et la chanson populaire, cet auteur-compositeur et interprète présente des chansons qui traitent des grands thèmes de la vie et des personnages marquants du folklore québécois. À ne pas confondre avec le Dr Welby, Marcus se présente comme un forain ambulant, un amuseur public qui présente un spectacle sans prétention, si ce n'est celle de divertir les gens. Un traitement à la fois humoristique, engagé et surtout auto-dérisoire donne une saveur particulière à des textes d'une pertinence indiscutable. Une ambiance festive qui nous rappelle parfois la folie de Plume Latraverse, Les Colocs et autres joyeux lurons. Bref, un artiste intense avec un talent de conteur exceptionnel doublé d'un besoin vital d'exprimer ses opinions, voilà le genre de bons moments que vous réserve Marcus Wilby.



Merc 29 Juillet 19h: Le groupe UN

À l'été 2004, UN qui a déjà plusieurs années d'expérience de scène, entend parler du show télévisé "Les pourris... de talent" à Musique Plus et y voit une opportunité de faire connaître leur musique à un plus grand auditoire. Ils s'inscrivent à l'audition et la réussissent. Après plusieurs apparitions à la télé, "UN" est sélectionné pour figurer sur la compilation "Les pourris... de talent". Les membres du groupe se rendent en studio où ils font la rencontre de Serge Fiori, ancien membre et leader du populaire groupe Harmonium. Fiori a un coup de cœur pour le groupe et leur propose de travailler sur leur album. Au printemps 2005, le travail d'album commence. Sylvain et Francis se rendent chez Serge Fiori pour y travailler leurs textes et leurs musiques. Il est sans pitié et les deux compositeurs en sont très heureux vu leur enthousiasme et leur désir de s'améliorer. Entre temps, ils font la rencontre d'André Lambert (réalisateur de Daniel Lavoie, Hart Rouge, Ex-Ibris...) qui leur offre de réaliser leur album. C'est le coup de foudre, la création va à la vitesse de l'éclair, deux semaines de pré-production et le travail de studio commence. C'est Daniel Boivin (Bruno Pelletier, Mange l'ours mange, Ex-Libris) qui mixera l'album en compagnie des deux compositeurs et du réalisateur. Pendant ce temps, UN est déjà rendu à son deuxième extrait radio. La chanson « Sonia » commence à faire sa place dans le palmarès radio et se faufile sur les ondes de quelques grands réseaux comme « Énergie ». Au printemps 2007, le bassiste Jean-François Langevin forme le groupe pour se consacrer à sa carrière de pigiste. Francis Gagnon délaisse donc son rôle de guitariste acoustique pour assurer celui de bassiste. C'est sous la forme de quatuor que le groupe traverse en Europe pour s'y produire sur scène avec la célèbre formation « Mes Aïeux ». À leur retour, le groupe entre en période de création et offre à l'heure actuelle de nouvelles pièces musicales encore plus audacieuses et accrocheuses!!!!



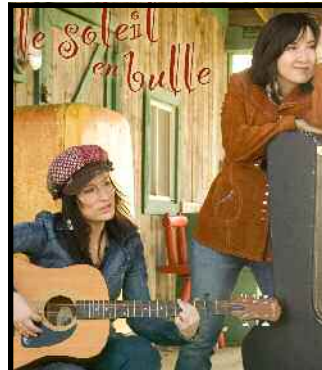
Merc 5 Août 19h: JOSÉE BEAUCHESNE

Depuis la sortie de son premier album en 2002, Josée Beauchesne (ACI) compte parmi ses collaborateurs le célèbre parolier Roger Tabra (Éric Lapointe, France D'Amour, Bruno Pelletier, Luce Dufault, Sylvain Cossette, Isabelle Boulay, Dracula...) Depuis 2004 à titre Boursière du CALQ, elle peaufine les chansons de son troisième album « Sourires... », avec nul autre que Serge Fiori « Harmonium ». Josée a également la fierté d'avoir écrit pour Marie-Chantal Toupin une chanson qui fût nommée chanson de l'année, ainsi que deux chansons pour Annie Blanchard. Une soirée haute en couleur et en émotions où Josée et ses musiciens vous feront découvrir son univers tout en sensibilité, en subtilité, teinté d'humour et d'amour. Sourires ... un spectacle à voir absolument!



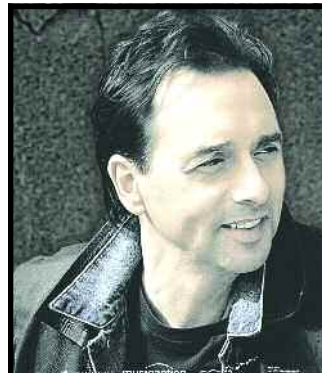
Merc 12 Août 19h: Quatuor les Quatr'Ailes

Avec leur participation à plus de 200 concerts, enregistrements et événements à leur actif, le talent de ses quatre très charmantes et jeunes dames n'est plus à faire! Leur participation au dernier album de monsieur Jean Lapointe (2009), de Nicolas Ciconne (2006) ou aux spectacles de Fabiola Toupin ne laissent personnes indifférents! L'unité du quatuor est leur écoute et leur communication musicale. Jouant ensemble depuis plus de 5 ans, Quatr'Ailes a su trouver un moyen de se démarquer tant par l'interprétation de différents styles musicaux, que par le dynamisme et la sensibilité qui se dégagent de chacune de leurs prestations. Pour des frissons sur tout le corps ... c'est à voir et surtout à entendre!



Merc 19 Août 19h: Anik Bérubé et Nathalie Byrns

Anik Bérubé et Natalie Byrns, toutes deux auteures-compositrices-interprètes, présentent leur spectacle duo : Le soleil en bulle... S'accompagnant l'une l'autre sur différents instruments, les deux artistes folk mettent de l'avant le répertoire original de leurs albums respectifs (Bulle de bonheur, Anik Bérubé / Le soleil sur l'épaule, Natalie Byrns) tout en doublant le plaisir d'être sur scène! Guitare, piano, harmonica, petites percussions, harmonies vocales et bonheur contagieux au programme! Nathalie est Récipiendaire du Prix de la presse au Festival international de la chanson de Granby et comédienne graduée du Conservatoire d'art dramatique de Québec, l'auteure-compositrice-interprète native de Thetford Mines évolue également sur la scène professionnelle en tant que comédienne et chanteuse. Elle tient entre autres un premier rôle dans le spectacle « Décembre » de Québec Issime, présenté chaque année à la Place des Arts de Montréal. Anik est notamment lauréate auteure-compositrice-interprète des Découvertes de Magog et récipiendaire du Prix de la chanson primée « meilleure chanson de l'année » à Ma Première Place des Arts.



Merc 26 Août 19h: DANIEL JEAN

Daniel Jean est depuis quatre ans l'un des fidèles musiciens de Lynda Lemay. Violoniste, choriste et guitariste, il l'accompagne pour ses tournées "Du coq à l'âme" et "Les secrets des oiseaux" en Europe et au Québec. C'est au début des années quatre-vingt qu'il a fait ses premières armes en tant que violoniste et choriste pour divers artistes québécois comme Paul Piché et Michel Rivard, sur scène et en studio. Plus tard, en 1998 il accompagne Isabelle Boulay dans sa tournée "Etat d'amour" au Québec. Auteur, compositeur, interprète, il est présent depuis 1979 à la radio et à la télévision québécoises. Daniel Jean associe son don musical un talent pour la scène théâtrale: il joue dans l'opéra romantique "Nelligan" et interprète, pour la production bilingue des misérables, le rôle de Grantaire à Montréal en 1991. Son expérience lui permet également d'être, de 1995 à 1997, le directeur musical et l'interprète de Robert Charlebois pour la revue musicale "L'Ostidshow en rappel".